

భాగ్యనగర శతావధానము

(1985 సెప్టెంబరు 2, 3, 4 తేదీలు)

శృంగేరి శంకరమఠము, నల్లకుంట, హైదరాబాదు-500 044.



శ్రీ శృంగేరి శారదా పీఠాధిపతులు జగద్గురువులు
శ్రీశ్రీశ్రీ అభినవ విద్యాతీర్థ మహాస్వాములవారు
వారి శిష్యులు శ్రీశ్రీశ్రీ భారతీర్థ మహాస్వాములవారు

ప్రకాశకులు:

శ్రీ శృంగేరి జగద్గురు శంకరాచార్య నమాహ్వాన సంఘము,
హైదరాబాదు.

భాగ్యనగర శతావధానము ✓

(1985 సెప్టెంబరు 2, 3, 4 తేదీలు)

శృంగేరి శంకరమఠము, నల్లకుంట, హైదరాబాదు-500 044. ✓

కతావధాని: శ్రీ కడిమెళ్ల వరప్రసాదరావుగారు, ✓

అధ్యక్షులు: ✓

జగద్గురువులు శ్రీశ్రీశ్రీ బారతీశిర్డీమహాస్వామిలవారు ✓

సంపాదకులు ✓

దాదివాక్యకర్త వేంకటాచలదాని ✓

ప్రకాశకులు: ✓

శ్రీ శృంగేరి జగద్గురు శనికరాచార్య సమాహ్వాన సంఘము,
హైదరాబాదు, ✓

సర్వస్వామ్య సంకలితము

ప్రథమముద్రణ: 1986.

మూల్యము-రూ. 8

ప్రతులకు:

శ్రీ శృంగేరి శారదాపీఠ పుస్తక విక్రయశాల

శృంగేరి (కడూరు)

కర్ణాటక, పిన్ 577139

శ్రీ శృంగేరి జగద్గురు శంకరమఠము

యూనివర్సిటీరోడ్డు, నల్లకుంట, హైదరాబాదు-500 044.

ముద్రణ:

సువర్ణ ముద్రణాలయము.

నల్లకుంట, హైదరాబాదు-500 044.



శ్రీశతావధాని శ్రీకడిమెళ్ళ వరప్రసాదరావు గారిని. అనుగ్రహించుచున్న శృంగేరిశారదా
వీధాదివతులు, జగద్గురువులు శ్రీశ్రీశ్రీభారతీ తీర్థ మహా స్వాములవారు.

శ్రీ శ్రీ జగద్గురు శంకరాచార్య మహాసంస్థానం దక్షిణామూర్తయ

శ్రీ భారదా పీఠం

శృంగేరి-577139-కర్ణాటక

క్యాంపు: తెనాలి

తేది: 23-1-1986

శ్రీ శృంగేరి జగద్గురు శ్రీ భారతీ తీర్థమహాస్వామివారు
ఆంధ్రరాజధానియగు భాగ్యనగరమునందు చాతుర్మాస్యానుష్ఠా
నమునందున్న సందర్భమున శ్రీ చరణుల ఆజ్ఞతో శ్రీ కడిమెళ్ళ
వరప్రసాద శతావధానిగారు శతావధాన మొనర్చిరి.

చిన్న వయస్సులోనే ఈ అవధాన కళయందు పేర్కొన్న
మగు ప్రవేశమును సంపాదించిన వరప్రసాద శతావధానిగారు
శ్రీ చరణుల వరమానుగ్రహముననుపాత్రులగుటయే గాక,
అనేక సాహిత్య ప్రియులగు భావుకుల అభిమానమునకును
పాత్రులయిరి. వారి శతావధాన పద్యములను, సమస్యల నిచ్చిన
వారి స్వకీయపూరణలను గూడ, అచ్చొత్తించి ప్రకటించ వలసి
నదిగా శ్రీ చరణులారతి చేసిరి. శ్రీ చరణుల యారతి మేరకు
సమాహ్వాన సంఘమువారు ఈ పౌత్రమును ప్రకటించుట
ముదావహముగ నున్నది. "ఈ గ్రంథము సహృదయ హృద-
యాహ్లాదకమయి వెలుగొందుగాక!" యని, శ్రీ చరణులారతి
దించినారు.

ఇట్లు,

టి. దక్షిణామూర్తి,

ఆంతరంగిక కార్యదర్శి

తొలి పలుకు

దక్షిణామూయ శ్రీ శృంగేరి శారదాపీఠాధిపతులయిన జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ భారతీతీర్థ మహాస్వాములవారు, ఈ యేడు చాతుర్మాస్యవ్రతమును బాగ్యనగరమునందలి శంకరమఠమున నిర్వహించిరి. ఆ సందర్భమున శ్రీ స్వాములవారు శని, ఆది వారములందు సాయంకాలమున తాము స్వయముగా అనుగ్రహ తాషణములు కావించి భక్తులనునుగ్రహించిరి. ఇతర దినములలో సాయంకాలములందు ఆచార్యత్మిక, సాహిత్య, ఉపన్యాసాది కార్యక్రమము లెన్నియో ఏర్పాటు చేయబడినవి. ప్రతి రోజు సాయం సమయములందు శ్రీ స్వాములవారు స్వయముగా శ్రీ శారదా చంద్రమౌళీశ్వరుల పూజ కావించెడివారు. భక్తులకు తీర్థ ప్రసాదము లొనగబడినవి.

జగద్గురువులవారు ఈ చాతుర్మాస్య సమయమున శతావధానము జరిపించవలయునని ఆజ్ఞాపించి యుండుటచే, శతావధానమును సమర్థతతో నిర్వహించువా రెవరైన ఉన్నారా? అని ఆన్వేషించగా, నరసాపురమందలి డైలర్ మైన్సులులో ఆంధ్ర పండితుడుగా పనిచేయుచున్న “బాషాప్రవీణ” శ్రీ కడిమెళ్ల వరప్రసాద శతావధాని, M.A. గారు, రెండు మూడు శతావధానములను నిర్విఘ్నముగను, పండిత జన రంజకముగను ఉనర్చియుండిరని తెలియవచ్చినది. వారికి రేఖ వ్రాయగా జగద్గురువుల సమక్షమున శతావధానము చేయజాలుట తమ బాగ్య

విశేషమనియు, తాము తప్పకవచ్చి శతావధాన ప్రక్రియ నిర్వహించుమనియు సమాధానము ప్రాసించుచుండిరి. జగద్గురువులవారి అనుజ్ఞనందీ వారి నాహ్వానించుటయు, వారు శంకర మఠమునకు వచ్చి, సెప్టెంబరు 2, 3, 4 తేదీలలో ప్రాతః స్నాయంకాలము లందు మొత్త మారు సమావేశములలో శతావధానమును పూర్తి కావించుటయు జరిగినది.

సెప్టెంబరు 2వ తేదీ ఉదయము 9 గంటలకు జగద్గురు శ్రీ భారతీరీర్థ మహాస్వాములవారి సంస్కృతాశీస్సులతో శతావధాన సభ ప్రారంభమైనది. పిమ్మట ఆచార్య దివాకర్ల వేంకటావధానిగారు శతావధాన ప్రక్రియను, శతావధాని శ్రీ కడిమెళ్ళ వరప్రసాదరావుగారిని సభకు పరిచయము చేసిరి. పిమ్మట ఆ సమావేశమున శతావధానిగారు 20 సమస్యలకు, 20 వర్ణనలకును ప్రథమ పాదమును పూరించిరి ఆ నాటి సాయం సమావేశము 5 గం॥లకు ప్రారంభమైనది. ఆవధానిగారు మఱి 20 సమస్యలకు, 20 వర్ణనలకును, ప్రథమ పాదమును పూరించిరి. 3వ తేదీ ఉదయము 8.30 గం. లకు సభ ప్రారంభమైనది. అందు, ఆవధానిగారు, మిగిలిన 11 సమస్యలకును, 11 వర్ణనలకును, మొదటి పాదములను చెప్పిరి. పిమ్మట 30 సమస్యలకు ద్వితీయ చరణములను పూరించిరి. ఆ నాటి సాయం సమావేశమున తక్కిన 21 సమస్యలకు 50 వర్ణనలకును,

రెండవ పాదమును పూర్తి చేసిరి. 4వ తేది ఉదయము 51 నమస్కలకును మూడవ పాదము పూరించుట జరిగినది. ఆ నాటి సాయంకాలము 50 వర్ణనలకు, మూడు, నాలుగు పాదములను చెప్పి, శతావధానిగారు చక్కని దారణా వదిమతో 51నమస్కా వద్యములను ఇంపుగా పఠించి, శ్రోతల కానందమును కలిగించిరి. మధ్య మధ్య, అప్రస్తుత ప్రశంసలు కూడ సభలకు వన్నె చేకూర్చినవి. ఈ యారు సమావేశములందును జగద్గురు పుణ్య శ్రీ బారతీతిర్థ మహాస్వాములవారు పరమానుగ్రహముతో సత్యక్షపీఠము నలంకరించియుండి, యనదానమును దిలకించుచు, శత్రు యుసాధారణ మేదా సంపత్తి వెలయ నెడనెడ చతురోక్తులు, సంభాషించుచు శ్రోతలను రంజింపజేసిరి.

ఈ శతావధాన ప్రక్రియకు వందమంది వృద్ధకులు లబ్ధిప్రసాదమును సుమారు 25 మందికి రెండేసి యంశము లిచ్చుట జరిగినది. శతావధానము నిర్విఘ్నముగా పూర్తయిన పిమ్మట జగద్గురు బారతీతిర్థమహాస్వాములవారు శతావధాని గాథిని ఆశీర్వదించి, సువర్ణాంగుళియకమును, సేబువసు, వారికి బహూకరించిరి. అహోన సంఘమువారు శతావధాని గారికి అయిదుశార్ల పదునారు రూప్యములు పారితోషికముగా నొసంగిరి. ఈ యవధాన సమావేశములకు శ్రద్ధాభివృద్ధి వచ్చి, యవధానిగారి వద్యముల నానించి, యానందించిన శ్రోతలును, సుమారు సహస్ర రూప్యములను శతావధాని గారికి సమర్పించి

గౌరవించిరి. శ్రీ స్వామి వారి యనుగ్రహముచే శతావధానము నిర్విఘ్నముగను, జయప్రదముగను ముగిసినది.

అవధాన విధానము, ఆంధ్రప్రదేశమునకు ప్రత్యేకమైనది. తిరువతి పేంకటకపులు మున్నగువారును వలు రాజాస్థానములలో అష్ట శతావధానము లొనర్చి యఖండభ్యాతి నార్జించుట మనకు విదితమేగదా; వారికి పిమ్మట వలువురు అష్టావధానము చేయుచున్నను, శతావధానము చేయువారి సంఖ్య అరుదై పోయినది. ఆ కళను పునరుద్ధరింపవలయునను నుద్దేశము చేతనే శ్రీ స్వాములవారు, ఈ కార్యక్రమమును జరిపించవలయునని సంకల్పించి, పూర్తి కావించిరి.

శతావధాని గారు చెప్పిన పద్యములు విస్మయములై పోకుండునట్లుగా వానిని ముద్రించి, గ్రంథము చేయుట యుద్దేశమిది. శ్రీ స్వామివారు ఆనతిచ్యుటచే వానిని గ్రంథరూపమున ముద్రించుట జరిగినది. శ్రీ స్వామివారు నమస్కల నిచ్చిన వృత్తకులను గూడ, వారివారి పూరణలను తెచ్చియుమ్మని ఆనతిచ్చిరి. వారిలో నైదారుగురు దక్క. తక్కినవా రందరును, వ్రతములపై వ్రాసి తమ తమ నమస్కాపూరణలను శ్రీ స్వామి వారికి నమర్పించిరి. శతావధానిగారి నమస్కాపూరణ పద్యములతో పాటు, వృత్తకుల పూరణ పద్యములు గూడ ఇందు ముద్రింపబడినవి. వృత్తకుల నామములును, వారిచ్చిన నమస్కావర్ణనల వివరణమును, ఈ గ్రంథమున ముద్రింపబడినవి. ఈ ముద్రణ

కార్యకారమును, శ్రీ స్వాములవారి యాజ్ఞవే, శ్రీ తంగిరాల
 అంజనేయశాస్త్రిగారికి అప్పగించుట జరిగినది. వారు శ్రమ
 నెంచక, నుత్సాహముతో దీనిని చక్కగా నిర్వహించిరి. శ్రీ స్వామి
 వారు ఆధ్యాత్మిక విషయములందే కాక, సాహిత్య విషయము
 లందు గూడ ఆదరము చూపుచుండుట, పండితుల యందును,
 కవుల యందును వారికి గల అనుగ్రహమునకు తార్కాణ
 మగుచున్నది. చిఱుతప్రాయమునందున్న యువకులైనను
 శతావదానమును సమర్థతతో నిర్వహించిన శ్రీ వరప్రసాద
 శతావదాని గారికిని, అహ్వనించిన వెంటనే వచ్చి, పృచ్ఛకు
 లుగా వ్యవహరించిన విశ్వవిద్యాలయ అచార్యులకును, ప
 న్యాసకులకును, కవి పండితులకును, నిశ్శబ్దముగా కూర్చుండి,
 శతావదానము నవలోకించి, ఆనందించి, శతావదాని గారిని
 యథోచితముగ నర్చించిన శ్రోతలకును, ఈ గ్రంథమును
 ముద్రించుటలో తోడ్పడిన శ్రీ తంగిరాల అంజనేయశాస్త్రి
 గారికిని, మా కృతజ్ఞతాభివందనములు. ఆంధ్రదేశమునకు
 ప్రత్యేక మైనదియు, పాండిత్యము, జ్ఞాపకశక్తి కలిగి, కష్టసార్య
 మైనదియు నగు నీ శతావదాన కళను, ప్రభుత్వమువారును,
 ప్రజలును ప్రోత్సహించి, అది మరిల పూర్వమువలెనే ప్రచా
 రము నందుటకు తగిన ప్రయత్నము లొనర్తురని ఆశించు
 చున్నాము.

చివ్వియ్యది యిదిగో ముద్రించినది వారి ఇట్లు, ఆంధ్రదేశమునకు

ఆంధ్రదేశమునకు ఆహ్వాన సంఘము వారు, ముద్రించినది

ముద్రించినది ముద్రించినది ముద్రించినది ముద్రించినది ముద్రించినది



శ తా వ దా ని
శ్రీ కడిమెళ్ళ వరప్రదరావుగారు

X

సమస్యలు పూరణలు

సమస్యలు - వాని పూరణలు

సమస్య - 1 పృచ్ఛకుడు : శ్రీకేశవవంతుల నరసింహశాస్త్రి.

సమస్య :- 'రాతికి కండ్లు గిట్టుమనె వ్రాలె తనూలత భస్మ శేషమై.'

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల విశ్వ. నెల్లూరి
చేతమునందుఁ గామమును జేర్చఁగయత్నముఁ జేయనెంచి, యా
నీతునిఁజేసి మన్మథుని నేర్పుగ ముందుకుఁబ్రోయ. పుష్పసం ✓
భూతముసోఁకి యాగ్రహము క్రమ్ముకొనన్ నిరసించు శంబరా
రాతికి కండ్లు గిట్టుమనె వ్రాలె తనూలత భస్మశేషమై॥

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

శీతనగాత్మజా కరకుశేషయ పూజనలందు శంకరున్
ప్రీతమనస్కుగా, గృహిగ, వేగమెచేయ సుమాస్త్ర మేయుచున్
భూతపతి ప్రవల్లమగు భూకుటినేత్రము జూడ హర్షకా
రాతికి కండ్లు గిట్టుమనె; వ్రాలె తనూలత భస్మశేషమై॥

సమస్య - 2 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ శలాక రఘునాథశర్మ.

సమస్య :- రవయుతమౌనమున శంకరప్రభుఁగొలిచెన్.

అవధానిపూరణ :-

✓ కం॥ అవిరళముగఁ గృషి నలుపుచు

నవిశేషముకాఁగ విషయ సాకల్యమునన్

భవదూరుఁడు కాఁగఁ బ్రణవ

రవయుతమౌనమున శంకరప్రభుఁగొలిచెన్॥

ప్రభువేదము
రవయుతమౌనమున

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

భవబంధ వినిర్ముక్తికి

దవిలిమనము, సుజనుఁడొకఁడు తత్పఠమతియై

యవిహతి నోంకారాంతా

రవయుత మౌనమున శంకరప్రభుఁ గొలిచెన్॥

సమస్యలు - పూరణలు

8

సమస్య - 3

వృత్తకుడు : శ్రీ బి. ఆర్. శాస్త్రి

సమస్య :- సీత రామున కేమానా చెప్ప గలనె :

అవధాని పూరణ :-

తే॥ గీ॥ కపివరేణ్యుడ : నాపైని గృవ వహించి

నాదుఁ దోడ్కొని రమ్మని నాతి పలికె

లంకఁ గాల్చితి నా శిఖుటన్ నశించె

సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥

సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥
సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥
సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥
సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥

వృత్తకుని పూరణ :-

బౌద్ధగాదలు రాముని భగిని యనును

భార్యగా జూపె వాల్మీకి వాఙ్మయమ్ము

ప్రకృతియని పల్కు నధ్యాత్మ రామకృతియు

సీత రామున కేమానా చెప్పగలనె ॥

సమస్య - 4 పృచ్ఛకుడు : శ్రీపుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు

సమస్య :- హార ముదారమైన పరిహారము నొందు నశేషదోషముల్.

అవధాని పూరణ :-

✓ వీరవరేణ్యులై చెలఁగి విజ్ఞతఁ గోల్పడి భక్తసంఘమున్
దారుణిఁ ద్రోసిరాజసుచు ధార్మికశక్తినిఁ గూలనేయ, చూ
ణీర విశేషముల్ విడువ నేర్పుమెయిన్ మహి రాక్షసాళి సం
హార ముదారమైన పరిహారము నొందు నశేషదోషముల్॥

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

క్షీరము దుర్లభంబయె నశేషము ధాన్యము పండ్లుగేహ సం
భారము మూల్య మాకనముపై విహరింపగ ధ్యానమాత్ర సం
చారిత నొందె నైన నవిచారిత వైద్యులు బోధసేతు రా
హార ముదారమైన పరిహారము నొందు నశేషదోషముల్॥

సమస్య - 5 వృచ్చకుడు : శ్రీ దూశిపాళ గోపాలకృష్ణ

సమస్య :- సీతను చూచు కోతులకు సింహము పుద్దెర చూడ చిత్రమై.

అవధాని పూరణ :-

పూర్ణిమ

ఆ తలిరాకుఁబోడిని రయంబునఁ గైకొని పోవునాడు నం
పాతి గ్రహించి చెప్పనెడ వాయుతనూజుఁడు వానరేంద్రుఁడై
యా తగులాట రాక్షసుల నంతము జేయఁగ రాక్షసీతతుల్
సీతను చూచుకోతులకు సింహము పుద్దెర చూడ చిత్రమై॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

భూతలనాదః వేరొకటి భూమిపయింగలదంచు దెల్ప నా
చేతల మాయగాడు తన చేతగు టక్కుటమారవిద్యల
న్నాతల సీతలన్ బెరుకనాలుక కన్వితమాయెగా నహో
సీతను చూచుకోతులకు సింహము పుద్దెర చూడచిత్రమై॥

సమస్య - 6 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ పి. ఎస్. ఆర్. అంజనేయశాస్త్రి

సమస్య :- నేనును మాన్యుడన్ వరమనీచుడ శాంతిని ప్రోత్సహించుటన్

✓ అవధాని పూరణ :-

జ్ఞానవిహీనతన్ బరగుచున్నబోవు జగమ్మునందు వి
జ్ఞానము బోధనేయుటకు శాంతిని గూర్పుగ నోపకుంటి, వి
జ్ఞానమునొంది మాన్యుడను, జ్ఞానవిహీనులయందు నీచుడన్,
నేనును మాన్యుడన్ వరమనీచుడ శాంతిని ప్రోత్సహించుటన్॥

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

శాను మహాత్ముడన్, మనసుకల్గిన వాడను మాత్రమే సుమా,
మౌనిని కాను, యోగియని మంత్రవిదుండని చెప్పరాదు న,
స్నేనయ సూత్రముల్ తెలియ వింతకు; జీవనశాంతి కోరితిన్;
నేనును మాన్యుడన్, వరమనీచుడ శాంతిని ప్రోత్సహించుటన్॥

నమస్క - 7 వృచ్చకుడు:- శ్రీ కె. వై. యల్. నరసింహారావు
నమస్క :- భానుడు గ్రుంకె పూర్వదిశ భాసిలు వార్ధితరంగ
వాటివై.

అవదాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

మానినియే తలంపునకు మాన్యత నిచ్చెడివేళ గాలియున్
వానయు సంక్రమించెను దుపానుగ మాతెను బల్బిమ్బిలోన్
దాననజేసి యౌర్వశిళి తార్కొను వేళలయందుఁ జిత్రపుం
భానుడు గ్రుంకెఁ బూర్వదిశ భాసిలు వార్ధితరంగవాటివై॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

పూని మహాత్ముడేజమును పూజ్యుడు జవ్హరు శక్తి యుక్తులున్
దీనిది లోకమాన్యుని వ్రదిప్త సుదీక్ష, వలేలు వాణియున్
జానవద స్రవంజనము జైయని దాక బ్రదిషురాజ్యపుం
భానుడు గ్రుంకె పూర్వదిశ భాసిలు వార్ధితరంగవాటివై॥

సమస్య - 8 వృచ్చకుడు : శ్రీతిరుమల శ్రీనివాసాచార్య
 సమస్య : రతిభావాంబుధి నోలలాడితి కపి : రమ్యావదానమ్ము
 నన్

✓ అవదాని పూరణ

తతవైదుష్యవిశేష సంగ తులతోఁ దార్కొన్న నీ బుద్ధికిన్
 సృతియై సద్గతియై విశేషనతియై సింగారముం జూపు సం
 గతి గైకొన్న కవిత్వ సుందరికి శ్లోకస్థానముం గూర్చు బా
 రతి భావాంబుధి నోలలాడితి కపి : రమ్యావదానమ్మునన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

వితతమైన కవిత్వ వైభవముతో విద్వాంసులన్ బడ్య సం
 తతులం దృప్తులఁజేసి వెల్లితివి నీ ధైర్యమై ధైర్యమ్ము నీ
 శ్రుతిచే నా హృదయమ్ము పొంగినదిలే చోద్యమ్ముగాఁ దల్లి భా
 రతి భావాంబుధి నోలలాడితి కపి : రమ్యావదానమ్మునన్॥

సమస్య - 9

వృచ్చకుడు : శ్రీ పేరాల భరతశర్మ

సమస్య :- వాసనలేకయున్ యతియు ప్రాసయు లేకయు

చంపకం బగున్

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

Handwritten signature and date 10/6/22

అ సరసీరుహహాషి తసువందు విశేషము లేమి చెప్ప వ్య
త్యాసము గానరాదు రసతత్త్వముఁ జూపెడివేళ నాపయిన్
నానిక రామరాజకవినాథనకున్ ముదమందఁ జేయునే
వాసన లేకయున్ యతియు ప్రాసయు లేకయు చంపకం బగున్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

ఒక ప్రియుడు ప్రియురాలితో నిట్లనెను.

“ఒ సుకుమారి : మన్మథమహోగ్ర సుమాతిగ బాణధారవే :
నా సఖి : మన్మథఃప్రియ : వినానిను నేనును నుండలేను కా
దే, సరసాంగి! సీదయిన యింపగు నామ మదెంత ముద్దహో :
వాసన లేకయున్ యతియు ప్రాసయు లేకయు చంపకం బగున్॥

నమస్క - 10

వృచ్చకుడు :- శ్రీ చిలుకూరి అమరవరప్రసాద్

✓ నమస్క :- జగము తెరిగిన ద్విజునకు జందెమేల ?

అవధాని పూరణ :-

తే॥గీ॥ బాష తెరిసిన వానికి వేషమేల ?

లోన మెఱిగిన వానికి మీనమేల ?

భక్తి నెఱిగిన వానికి బ్రతియేల ?

జగము తెరిగిన ద్విజునకు జందెమేల ?

వృచ్చకుని పూరణ :-

బిచ్చ మడిగెడు వానికి బొచ్చయేల

ఇచ్చ లుడిగిన వానికి రచ్చలేల

బట్టవలలకు దువ్వెన పాటదేల

జగము తెరిగిన ద్విజునకు జందెమేల॥

సమస్య - 11 వృచ్చకుడు :- శ్రీ లంకా సీతారామశాస్త్రి

సమస్య :- సీతను జంపెనంచు నిరసించెను వారి ముదంబు ~~✗~~
తోడుతన్.

అవదాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

నాతినిఁ గోతిఁజేయఁగల నాదుఁడు రాముఁడు కోఁతినాదుఁడై
కోఁతినిఁ జేరి వేఱొకఁడు కోఁతినిఁ జంపుటఁ జూడఁ జిత్రమై
చేతమునందుఁ దోఁచుఁ బగచెల్లును రావణుఁ డొక్కనాట నీ
సీతను జంపెనంచు నిరసించెను వారి ముదంబుతోడుతన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

ఆతతబుద్ధి రాముడు నిజాశ్రిత దీయుతి నన్నువీడి సం
జాతకృపన్ మదీయ సహజన్ముని యాచనజేసె భార్యకై
ప్రితిగ నన్ను గోరినను వెంటనె గూర్చనె సీతఁ బుణ్య మి
స్సీ, తను జంపెనంచు నిరసించెను వారి ముదంబు తోడుతన్॥

నమస్క - 12 పృచ్ఛకుడు :- శ్రీ శివహరి విశ్వనాథశర్మ

నమస్క : పగలే రాహువు పట్టె చందురుని యే పర్వంబు

లేకుండగన్॥

X అవధాని పూరణ :-

మ త్రేభము

సౌగంధ్యం గూర్చు పదార్థసంతతులు సంశోభించి బాసింపగన్
ఖగమార్గంబునఁ బోవు చందురుని వీరన్ బర్వమందున్ మహా
రగమై రాహువు పట్టియుంచె నకటాఁ గ్రస్తోడితుం దాయెనే
పగలే రాహువు పట్టెఁ జందురుని నే పర్వంబు లేకుండగన్॥

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

తగురీతిం భుజియించి శూన్యతిథి మోదంబార మధ్యాహ్న వే
ళగ నున్నట్టియెడన్ శయింపగను వాలాయంబుగా నొక్కడున్
తగ నిద్రన్ గ్రహణంబుగాంచె కలలోఁ దానెంత యాశ్చర్యమో
పగలే రాహువు పట్టె చందురుని యే పర్వంబు లేకుండగన్॥

సమస్య - 13

వృచ్చకుడు : శ్రీ కె. రాజన్నశాస్త్రి

సమస్య :- రాముం దంగభవార్తిఁ జెందె, నకటాః రామాశి సేవింపగన్. X

అవధాని పూరణ :-

శార్దూలము

భామారత్నము లెందఱేనియును సంవాస ప్రభాసిద్ధికై
యేమైపోదురొ యార్తిఁ జెంది యనఁ దా నిల్లాలి గేహంబునన్
సేమంబుంచి గమించినాఁడు రససిద్ధుండుగా నాశ్రితా
రాముం దంగభవార్తిఁ జెందె, నకటాః రామాశి సేవింపగన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

రామున్ సర్వగుణాభిరామ మనుజువాఁడేదితున్ సద్యశః
కామున్ పట్టపదాభిషేక కలితున్గాఁ జేయఁబూనన్ గడున్
వామ బొటది చిన్నిభార్యవలనన్ భావించి స్వాత్మీభవద్
రాముం దంగభవార్తిఁ జెందె, నకటాః రామాశి సేవింపగన్॥

సమస్య - 14 వృచ్చకుడు :- శ్రీ తిరుమల శేషాచార్యులు.

✓ సమస్య :- పున్నమచంద్రుఁ జూచి వెలవోయెను సూర్యుడు
తూర్పుకొండపై

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

అన్నలినాక్షి క్రొవ్వలపు సంతరమందు ఘటించి మించి సం
పన్నతనాదుఁ జేరి రతిభావవశీకృతుఁ జేయువేళ నా
వెన్నెలజేనిఁగూడ మఱపించు (వలపించు) ముఖమ్మును
గాంచుచుండగా
పున్నమచంద్రుఁ జూచి వెలవోయెను సూర్యుడు తూర్పుకొండపై॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

పున్నమరేయి తన్వలచి పోకలఁ బెద్దెడు కాంతుఁజూచి, యా
పన్నత నొంది "చాయ" బలవంతపు కోర్కులుఁ దీవరింపగాఁ
గ్రన్నన వెంటనంట బిగికొగిలిఁ జేర్చి ప్రియాముఖంబునన్
పున్నమచంద్రుఁ జూచి వెలవోయెను సూర్యుడు తూర్పుకొండపై॥

సమస్య - 15

వృచ్చకుఁడు :- శ్రీ చిమ్మపూడి వేంకటసుబ్రహ్మణ్యం

సమస్య :- మార్తాండు డుదయించు నస్తగిరిపై మధ్యాహ్నం
కాలంబునన్

అవధాని పూరణ :-

కార్తూరిము క్రుచ్చకుఁడు నవలక్ష్మి
కూర్చు నీత్రమునందు
మలచి ఎదురొప్పును

దూర్తుల్ దోషులు మానవాధములు ప్రాదుర్భావముజెంద వి
ద్యార్తుల్ తక్కఁగ నర్తులే కలుపుగా వ్యాపించు లోకంబునన్
గీర్తుల్ దక్కునె : యిట్టిపాఠములు నీకేకాదు పెక్కండ్రకొ
మార్తాండుం డుదయించు నస్తగిరిపై మధ్యాహ్నంకాలంబునన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

మూర్తిం చెందిన షండరూపుడని భీష్మంగూల్చి యుత్పించునేన్
పూర్తుండౌ ద్రుపదాత్మజుండవురః తా ద్రోణున్ గురున్ జంపునే
నాత్రింజెంది సుయోధనుండు రణమం దాపావనిన్ ద్రుంచునేన్
మార్తాండుం డుదయించు నస్తగిరిపై మధ్యాహ్నంకాలంబునన్॥

సమస్య - 16 వృచ్చకుడు:- శ్రీ చిల్లర ప్రభాకరరాయశర్మ

/ సమస్య :- కరిమాలను చూడగానే కన్నులు మూసెన్.

అవదాని పూరణ :-

కం॥ పరపు కవిత్వమునందున
సరయమ్మగ సాగగలు శాస్తార్థ విదుం
దురుగతిఁ గను కథ వాలియు
కరిమాలను చూడగానే కన్నులు మూసెన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

అరి భీకర సమరములో
మరణించిన జేనిబదులు మరియొకవానిన్
వరియింపగ దా బోవుచు
కరిమాలను చూడగానే కన్నులు మూసెన్॥

సమస్య - 17 వృచ్చకుడు : శ్రీవరాయతం కృష్ణమూర్తి

సమస్య : మంగలవాడు నీమగడు మానిని రుక్మిణి చింత

యేటికిన్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

సంగడియందు వర్ణనకుఁ జాలదు కృష్ణుని శక్తియుక్తి బా
దంగొననేల ? సోదరుడు తార్కొనువేళ జయించి వచ్చి ని
న్నుంగొనిపోక నిశ్చయ మనుజెలి దూర్తులనుండి నిన్నునో
మంగలవాడు నీ మగడు మానిని రుక్మిణి చింత యేటికిన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

సంగరమందు యాదవుని సారము పిండెద బంధుకోటిలో
సం గడుపేరు కెక్కెదను నాతిని తెచ్చెద నన్నమాటలన్
గంగను కల్పిపోయెగదె గర్వము డిందగ భక్తపాశి నో.
మంగలవాడు నీ మగడు మానిని రుక్మిణి చింత యేటికిన్

నమస్క - 18 వృచ్చకుడు : శ్రీపార్థవల్లె యోగానంద్

నమస్క:- క్రుంకంజొచ్చెను తూర్పుదిక్కునను సూర్యుం డల్లదే
చూడుమా !

అవదాని పూరణ :-

కార్దూలము

సంకోచం బొకయింతలేక సరసీజాతాక్షి కామప్రధా
నాంకంబౌ పురుషాయితంబునకు నాహోదంబు సంధింపుచున్
జంకున్ బొందమిఁ దుష్టి నొంది ^{చిచ్చి} ~~జుచ్చి~~ చాలింపుమాఁచంద్రుఁడున్
క్రుంకం జొచ్చెను; దూర్పుదిక్కునను సూర్యుం డల్లదే
చూడుమా॥

చూడుమా

వృచ్చకుని పూరణ లేదు

సమస్య - 19

వృచ్చకుడు :

శ్రీగంగరాజు వేంకటపూర్ణచిదంబరరావు.

సమస్య: మారుని బెండ్లియాడెను కుమార సవిత్రి తదేక చి త్తయై. ✓

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

పారవిహీనతం జెలగు భావవిశేషము శేముషీ ప్రభా
స్ఫారముగాగ, సిశ్వరుని స్వాంతమునందు వరించి చిత్త సం
భారమునందు నిల్పుకొని, పార్వతి కోరికపై నరీభవ
న్మారుని బెండ్లియాడెను కుమార సవిత్రి తదేక చి త్తయై॥

వృచ్చకుని పూరణ లేదు

శ్రీగంగరాజు వేంకటపూర్ణచిదంబరరావు
చిత్తంబరరావు
చిత్తంబరరావు

సమస్య - 20

ప్రశ్నకుడు : శ్రీ యం. వెంకటేశ్వర్లు

✓ సమస్య : భానుడు వెల్లుచుండ నొకవంక తమస్సులు క్రమ్మి వచ్చెడిన్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

ప్రాణములందుఁ దీపి యొక వంకను నర్జును డన్న భీతియున్
గానఁగరా, జయద్రదుడు కాన గరాక ప్రతిజ్ఞభంగమున్
గా నిడరాదటంచుఁ గర కంజము చక్రము సూర్యుఁ గప్పచోన్
భానుడు వెల్లుచుండ నొకవంక తమస్సులు క్రమ్మి వచ్చెడిన్॥

ప్రశ్నకుని పూరణ :-

ప్రాణమునందుఁ దీపి మెయి నర్జును డన్న ప్రతిజ్ఞ లోవలన్
మానుగ దోప సైంధవుని మానసముం గలిగించుచుండ నా
దానవ శాత్రవుండు హరి తానొక మాయను గల్గజేయగా
భానుడు వెల్లుచుండ నొక వంక తమమస్సులు క్రమ్మి వచ్చెడిన్॥

సమన్య - 21 వృచ్చకుడు : శ్రీమాలా రామమూర్తి

సమన్య :- రాతిరివేళ బాస్కరుడు రమ్యముగా నుదయించె తూర్పునన్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

ప్రేతలమేలుపాడు పదివేసములం దొక్క దైనవాడు, ఆ
యాతలిరాకుబోడులకు నందఱు కొక్కొక రూపువాడు, తా
జేతములందు బూర్జరన సిద్ధి ని జేర్చగ నాడు చెల్లగన్
రాతిరివేళ బాస్కరుడు రమ్యముగా నుదయించె తూర్పునన్॥

వృచ్చకుని పూరణ:-

వాతతనూజ బానుసుత వాలితనూబవ వహ్నిపుత్రకా
సేతువు గట్టు కాల మిదె, శీఘ్రముగా గొని రండు కొండ, లీ
రీతిని నిద్రబోవ నగునే మరి నిద్దుర బోవగానగున్
రాతిరివేళ, బాస్కరుడు రమ్యముగా నుదయించె తూర్పునన్॥

సమస్య - 22 వృచ్చకుడు : శ్రీ పరిమి రామనరసింహం

సమస్య :- రణమది యెల్లవారలను రంజిలఁజేసి ముదంబుఁ
గూర్చెడిన్.

అవధాని పూరణ :-

చంపకమాల

గణగణ మంచు మ్రోగినవి గంటలు పిల్లలు పాఠశాల ప్రాం
గణమునఁ జేరినారు నునుగాంతులతో విలసిల్లు చుండ్రు; కా
రణము స్వతంత్ర పర్వమటః రమ్యతఁ గూర్చిన యట్టి పచ్చతో
రణమది యెల్లవారలను రంజిలఁ జేసి ముదంబుఁ గూర్చెడిన్॥

వృచ్చకుని పూరణ:-

క్షణమయినన్ విలంబమును సల్పక తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్
గుణముల కుప్పలో యనఁగఁ గోరినయట్లు శతాపదాన మం
దున రసపుష్టి బద్యములు నూటినిఁ జెప్పఁగ వారచూపు దా
రణమది యెల్ల వారలను రంజిలఁ జేసి ముదంబుఁ గూర్చెడిన్॥

సమస్య - 28 వృచ్చకుడు : శ్రీజాన్నవిత్తుల

యజ్ఞనారాయణశాస్త్రి ✓

సమస్య :- చెరవ దలంతురే ఘనులు చిత్తములన్ వగవారి నేనియున్.

అవదాని పూరణ :-

అవదాని పూరణ :-

చంపకమాల

శురపు కవిత్వవైఖరి యపారముగా గమించువేళఁ జి
చ్చుట పిడుగొఁచు వచ్చి, ఘనసారము కోల్పడు వీడియమ్ముగాన్
నరసము డిగ్గజేయును ప్రశంసల్లు ప్రస్తుతదూరుఁ డిత్తఱిన్
జెఱవ దలంతురే ఘనులు చిత్తములన్ వగవారి నేనియున్॥

వృచ్చకుని పూరణ:-

నిరుపమ కావ్యతత్త్వ మిట నేర్వగనెంచి ముదంబుతోడుతన్
నరసులలోన జొచ్చితి విశాలమనోజ్ఞ వినోదహేతువా
నరణి ఘటిల్లె నాకు బుధసజ్జనసంగతి శారదాకృపన్
చెరవ దలంతురే ఘనులు చిత్తములన్ వగవారి నేనియున్॥

సమస్య - 24 వృచ్చకుడు : శ్రీ దోసపాటి వేణుగోపాల్

✓ సమస్య : పరమై మిక్కిలి యంతరంగమును తా బాధించె నిత్యంబు హా

నాస్తి అవధాని పూరణ :-

మలేభము

పరమై యియ్యది పూర్వజన్మకృతమై వాగీశ్వరీ సత్కృపా
కరమై సాగు కవిత్వ సంగతులలో గందోయిలో రేణువై
పరలున్ దోషము వాపు వ్యాకరణమున్ బాప్యాంతమున్ జూచితో
పరమై మిక్కిలి యంతరంగమును తా బాధించె నిత్యంబు హా॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

తరమే మాదృశ దుష్టకర్ములకు నుద్యర్పావలప్తాశ్రిక్
తరణోపాయము గానలేక, జడబుద్ధింజేసి, సంజాతకా
తరభావంబులఁ జిక్కువారికిని, సంతాపార్థవం బీదగన్
పరమై మిక్కిలి యంతరంగమును తా బాధించె నిత్యంబు హా॥

సమస్య - 25 వృచ్చకుడు : శ్రీ నడువల్లి శ్రీరామరాజు

సమస్య :- రతిని గాంచి బ్రహ్మ రక్తుఁ డాయె. ✓

అవధాని పూరణ :-

అ॥వె॥ వీణ చేతఁబట్టి వీనుల విందుగా
మ్రోయఁజేయువేళ హాయి నిడుచు
సరసకవిత మనకు సన్నిధిచేయు భా
రతినిగాంచి బ్రహ్మ రక్తుఁ డాయె॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

సకలలోకమందు సరసత మెందుగా
నిలిపి కావ్యకన్యకలకు రూపు
దిద్ది తనకు వ్రతిగ దీర్చెడి సాధ్వి బా
రతిని గాంచి బ్రహ్మ రక్తు డాయె॥

సమస్య - 26

వృచ్చకుడు : శ్రీ ఏ. వి. సుబ్బారావు

✓ సమస్య : కడిగె గుహుండు రామ వదకంజయుగమ్ము
భయమ్ము పెంపునన్.

అవధాని పూరణ :-

చంపకమాల

అడిగెద నొక్కమాట తగునాయని యోచన చేయబోకు, నీ
యదుగుల దుమ్ము సోకుట నహల్యగ మారెను రాయి యందు,
గడగకయున్న నావ యొక కాంతగ మారునో యేమొ
యందు దా
గడిగె గుహుండు రామ వదకంజయుగమ్ము భయమ్ము
పెంపునన్॥

వృచ్చకుని పూరణ లేదు.

సమస్య - 27

వృచ్చకుడు : శ్రీ శిలే నారాయణ

సమస్య : వాసిగ గౌరికాత్మజుడు వారిజ శల్యుడు శౌరికల్లుడౌ. ✓

అవధాని పూరణ :-

వైదిక
వైదిక
వైదిక

ఉత్పలమాల

ప్రాసయు దుష్కరంబయిన పట్టును గానంగరాదు, దీశః సం
వాసము చేయు విఘ్నములు వర్తిలువాని, ననంగమూర్తినిన్
హాసముతో నదీపతిని నన్యపడమ్ముల చెప్ప మన్నచో
వాసిగ గౌరికాత్మజుడు వారిజ శల్యుడు శౌరి కల్లుడౌ॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

బేసికనుల్ గలట్టి పెనువేలుపు దూర్జటి తర్జయేపె కా
మాసతి కేమియౌను మఱి మన్మథుడెన్న రతీశుఁ డెవ్వడో
వాసుకి వైరి యెవ్వనికి వాజి కుమారుడు చక్రి కేమగున్
వాసిగ గౌరికాత్మజుడు వారిజ శల్యుడు శౌరి కల్లుడౌ"

సమస్య - 28 వృచ్చకుడు: శ్రీ తంగిరాల ఆంజనేయశాస్త్రి

సమస్య : అద్వైతస్థితిః బొందుచుందురు సదాఽహంబ్రహ్మ
యంచున్ జనుల్.

అవదాని పూరణ :-

శార్దూలము

విద్యేషమ్ములు లేవు రాగ మటులే వీనమ్ము నన్నంట దా
వై ద్వైతమ్ము సహింపఁబోనుఁ జెడు సంభాషింపఁగాబోనుఁ బా
దద్వంద్వంబును బట్టియుండుటనుఁ జిత్తంబుండు నం చెంచిరే
నద్వైతస్థితిః బొందుచుందురు సదాఽహంబ్రహ్మ యంచున్
జనుల్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

సద్వైద్యాగద మామయార్తులకు, నిచ్చర్, వ్యాధి పోగొట్టున,
ట్లద్వైతమ్ము, భవత్ప్రసంగముల, తా, మాలించి. తచ్చింతనో
ద్యద్వైరాగ్య వినష్టకామరుజులై, ధర్మాత్ములై, నద్గురూ !
అద్వైతస్థితిః బొందుచుందురు, సదాఽహంబ్రహ్మ యంచున్
జనుల్॥

సమస్య - 29

వృచ్చకుడు : శ్రీ జె. వి. కృష్ణమూర్తి

సమస్య : రంభకు నుద్యవించెనట రాముడు లోకవినోద

హేతువై.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

దంభము సూపి రావణుడు తార్కానువేశల ధర్మరక్షణ
రంభకుఁ డొచు శాత్రవ విరాముడు కాఁగ జనింపనెంచి, తా
శుంభ దశేషశక్తి, గొని సూక్ష్మమతిన్ బరతత్త్వ రక్షణ
రంభకు నుద్యవించెనట రాముడు లోకవినోద హేతువై॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

కుంభిని మేలుబంతియన కోసలరాట్సుత శ్రీజనంబుసన్
శుంభదభిఖ్య గాంచినను సూనుని గాంచకపోయె, పుత్ర సం
స్తంభము గల్గినన్, విభుడు చాల తమింగనె, నిష్టి సుప్రతా
రంభకు నుద్యవించెనట రాముడు లోకవినోద హేతువై॥

నమస్క - 30

పృచ్ఛకుడు : శ్రీ అవధానుల వేంకటలక్ష్మీనరసింహశాస్త్రి

నమస్క : రాముని చంపె రావణుడు రాజ్యము నిచ్చెను
ధర్మరాజుకున్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల విష్ణులకు భాగ్యము చూపుచు

ఎమె! వసంతసేన: యరుదెంచుము నీ విటు, నన్నుచూడు, వి
గ్నానిని నేను, సీవు వెనుకాడకు, నేను పురాణ సంతతుల్
సొన వరించినాడ, ఒక చక్కనిగాథను చెప్పుమందువా:
రాముని చంపె రావణుడు రాజ్యము నిచ్చెను ధర్మరాజుకున్॥

పృచ్ఛకుని పూరణ :-

ఔమరి, ఆ విభీషణుడె, అంతటి లంకను, ధర్మరా జహా
కాముకుడైన రావణుడు కాలము చెల్లిననాడు గోరి తా
నైమరి, సీతదెచ్చి తనదైన వినాశము, నట్లు గోరగా
రాముని చంపె రావణుడు, రాజ్యము నిచ్చెను ధర్మరాజుకున్॥

సమస్య - 81 వృచ్చకుడు : శ్రీ జి. ఎం. రామశర్మ

సమస్య :- రవిచంద్రులు కలసినారు రమణీయముగాన్. ✓

అవధాని పూరణ :-

కం॥ వ్రవిమల దివస మ్మియ్యది
యెవరే వచియించినార లిది దుష్ట మటం
చవురా అమవననాడే
రవిచంద్రులు కలసినారు రమణీయముగాన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

వ్రవిమల శీతల కాంతుల
ఖవిభాస సమంచితోష్ణ కాంతుల నీనన్
నవనీతచోరు కనులై
రవిచంద్రులు కలసినారు రమణీయముగాన్॥

సమస్య - 92 వృచ్చకుడు: శ్రీ గౌరీబట్ట రామకృష్ణశర్మ

సమస్య: తమతో రాగలరేమొ సాటిగ నీనీతారల్

కళానైపుణిన్.

అవధాని పూరణ :-

మత్రేభము

గమికర్మీకృత నైకనీవుతుడనై గణ్యప్రపంచమ్మునం
దమలోదాత్ర కవిత్వమార్గముల వ్యాఖ్యానించు సత్కావ్యముల్
సుమతుల్యంబులు వ్రాయు నాకు సరియా; స్థూలైక చక్షుష్కులౌ
తమతో రాగలరేమొ సాటిగ నీనీతారల్ కళానైపుణిన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

రమణీయంబగు దేవతాధిపు సుధర్మా నాట్యరంగస్థలిన్
సుమనఃపుంజము గాంచి సంతసిల నచ్చో నిల్చి యింపారు నృ
త్యము గావించి సురేంద్రు మన్ననల కర్తలైన తాదృక్తిలో
తమతో రాగలరేమొ సాటిగ నీనీతారల్ కళానైపుణిన్॥

సమస్యలు - పూరణలు

౩౩

సమస్య - ౩౩

పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కె. వెంకటస్వామి

సమస్య : తల్లికి మగ దైనవాడు ధన్యుడు ధరలో. ✓

అవధాని పూరణ :-

కం॥ సల్లలితమ్ము కవిత్వము

వెల్లువయై చెప్ప శాస్త్రవిజ్ఞుం ధవదా

నోల్లసితుండు, కళామ

తల్లికి మగ దైనవాడు ధన్యుడు ధరలో ॥

పృచ్ఛకుని పూరణ లేదు

సమస్య - 34 వృద్ధకుడు :

శ్రీ అక్కిరాజు సుందరరామకృష్ణ

సమస్య : సీతకు రావణాసురుడు చిన్నికుమారుడు నిశ్చయ
ముగన్

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

సీతకు, బూర్వజన్మమని చెప్పిరి వేదవతీసతిన్ సురా
రాతికి కూర్చురగమ, విమలమ్ముగ నెమ్మది మందలించుటన్
నీతులు బోలు సేయుటలు నేర్పుగఁ జూచిననాడు, మిత్రమా :
సీతకు రావణాసురుడు చిన్నికుమారుడు నిశ్చయముగన్ ॥

వృద్ధకుని పూరణ :-

పూతచరిత్రుడైన రఘుపుంగవు గాద మనోహరంబుగా
పాతికవత్సరంబులకు వైబిడి పాఠము జెప్పుచున్న మా
సీతయగారి కూతు రది, శ్రీమతి రంగమ తేల్చె నీగతిన్
సీతకు రావణాసురుడు చిన్నికుమారుడు నిశ్చయముగన్ ॥

సమస్య - 35 వృచ్చకుఁడు : శ్రీ చుండి లక్ష్మీనారాయణ

సమస్య : బిడ్డ డవ్వను మోపించి పెండ్లియాడె. ✓

అవధాని పూరణ :-

లే॥ గీ॥ దర్మమును నాల్గుతెరగులఁ దనరునట్లు
జేయవలదన్న ఫలమునే స్వీకరించి
కామమున కొట్టుకొనిపోయి కదలి దేవు
బిడ్డ డవ్వను మోపించి పెండ్లియాడె॥

ప్రచుర
విష్వక్కు

వృచ్చకుని పూరణ :-

బాలగోపాలు బొందంగ బామ రాద
హద్దులేనట్టి శాశ్వతానందజలధి
నోలలాడ ముస్ముందుగ వలస వచ్చె
బిడ్డ డవ్వను మోపించి పెండ్లియాడె॥

సమస్య - 38 వృచ్చకుడు : శ్రీదివాకర్ణ వేంకటాచదాని

✓ సమస్య : యని రారాయని తెల్పెనాడగె ద్విరేపాద్యంత
రేఫద్వనుల్.

అవదాని పూరణ :-

మత్తేభము కల్పనాచమకమిచ్చి

కనుగోకుండు మరంద మాశవడి, తా గైకొడు సంకేత మ
స్తనగం బందెను బాస్కరుం డళికి బందంబాయె వద్మంబు, గా
ధనిశీవంబునఁ గుండఁ జాల నిక రాడాయంచు నాతమ్మిరా
యని రారాయని తెల్పెనాడగె ద్విరేపాద్యంత రేఫద్వనుల్॥

వృచ్చకుని పూరణ లేదు

నమస్క - 37 వృచ్చకుడు ; శ్రీ కేశవవంతుల

నరసింహాస్త్రి

నమస్క : పతితలఁగోసి వందె నొకభామిని యాత్రిక

భోజనార్థమై.

అవధాని పూరణ :-

చంపకమాల

నతియట తోకు తెల్లరును సాద్వియటంచుఁ బ్రశంససేయగా
నతిథులు వచ్చుచుండునెడ నద్దమరేయిని భోజనంబు ను
న్నతముగ వండిపెట్టు నొకనాడు సుదీశులు వచ్చుటన్, వన
స్పతి తలఁగోసి వందె నొకభామిని యాత్రిక భోజనార్థమై ॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

పతులు నతుల్ ప్రయాణమయి పర్వతయాత్రకు వెళ్లుచున్ శుభా
ర్తత నొకచోట వండుకొనఁ దండులముఖ్యములుండి సూపనం
గతికయి కూరలేవియును గన్నడకుండిన తింతిణీకురు
ట్పతి తలఁగోసి వందె నొకభామిని యాత్రిక భోజనార్థమై॥

సమస్య - 381 వృచ్చకుఁడు : శ్రీమేడిచర్ల ఆంజనేయమూర్తి

✓ సమస్య ; విధవా : రమ్మనుచు భార్య విభునిం బిలిచెన్,

అవధాని పూరణ :-

కం॥ మదనుం దాతరమందున

మథనం బొనరింపుచుండ మానిని సత్యా

స్వదుఃఖాదగ పిల్లనగ్రో

వి, ధవా : రమ్మనుచు భార్య విభునిం బిలిచెన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

సుధరుచుల మించు రుచులకు

నిధులుగ నీకొఱకు వండి నేనుంచిన యా

మధురాహారము లున్నయ

వి, ధవా : రమ్మనుచు భార్య విభునిం బిలిచెన్ ॥

సమన్యలు - పూరణలు

39

సమన్య - 39 వృచ్చకుడు : శ్రీకలాక రఘునాథశర్మ

సమన్య : నన్య మర్థించి తపముండె నరవరుండు.

అవదాని పూరణ :-

తే॥ గీ॥ ఎన్నిజన్మల సీరితి నెన్నిమార్లు

పొందవలెనింక నేటికి ముక్తి గలుగు,

నుండునన్నాళ్లు మంచిగా నుండ, సౌమ

నన్య మర్థించి తపముండె నరవరుండు॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

తాపములనెల్ల బోకార్చి, దర్మబుద్ధి

గూర్చి, పార్వతీపతి పదాబ్జార్చనమ్ము

క్షణమయిన వీడనీని నిక్కమగు సౌమ

నన్య మర్థించి తపముండె నరవరుండు॥

నమస్క - 40

వృచ్చకుడు : శ్రీ బి. ఆర్. శాస్త్రి

✓ నమస్క : కాలములందు మేలు కలికాలమె నీకిది, దేవ; జ్ఞాతమే!

అవదాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

ఆ లలితాంగి చిత్రములయందు నటించుట నేర్చియుండి, రూ
ప్యాలనుఁ బొంది, వల్లె నవురా కలికాలమునందు చిత్రరూ
పాలను సృష్టిచేయగలవాడు నరుండు, నిజమ్ముగా చతుః
కాలములందు మేలు కలికాలమె నీకిది, దేవ ! జ్ఞాతమే !!!

వృచ్చకుని పూరణ :-

ఏలచరించినన్ దనము నెట్లుగణించిన దర్మహీనతన్
కాలిననైన మానవుల కాతువు సిన్ను స్మరించినంతనే
జాలి నటంచు వింటి నిది సత్యముగా నను బ్రోవ రాగదే
కాలములందు మేలు కలికాలము నీకిది, దేవ; జ్ఞాతమే !!!

సమస్య - 41 వృచ్చకుడు : శ్రీ దూతిపాళ గోపాలకృష్ణ

సమస్య : రావణ కుంభకర్ణులకు రాముడు పుట్టెను దర్మ ✓
మేలగన్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

రావము నల్పుచుండగను రావణనామము సార్థకంబుగన్
రావణ సోదరుం డగుట రావణుకంటెను స్థూలకాయుడై
కావలెనంచు దౌష్ట్యములు గర్వమతుల్ పొనరింప మృత్యువై
రావణ కుంభకర్ణులకు రాముడు పుట్టెను దర్మ మేలగన్ ॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

పావనమౌ చరిత్రగల పావనిఁ బ్రోచుఁ దలంపుతోడుతన్
బావన చేయగా, వరమపావని జానకి పొందుగోరి లా
ప్రబోవగ నన్నునీండులను ప్రబోవ జటాయువు నెంచి మృత్యువై
రావణ కుంభకర్ణులకు రాముడు పుట్టెను దర్మ మేలగన్ ॥

సమన్య-42 వృచ్చకుడు : శ్రీ పి.యస్.ఆర్. అంజనేయశాస్త్రి

✓ సమన్య : గురుశంకరుడున్ భజించె గురుగోవిందున్.

అవధాని పూరణ :-

కం॥ వరశక్తిన్ మదియిల్లుచు స్వరము గురుడి
చరియించుచు భవమునందు జ్ఞానముగొని యీ
(శ్రీరుద్రసః జెల్లందగు, నా) శ్రీగురు నామ స్మరణము
గురుశంకరుడున్ భజించె గురుగోవిందున్ ॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

కరుణన్ తా గోవింద
స్మరణన్ మూడమతులందు చైతన్యశ్రీ
కరముగ చెప్పెనన, జగద్
గురుశంకరుడున్ భజించె గురుగోవిందున్ ॥

సమస్య - 43 పుచ్చకుడు : కె.వై.ఎల్. నరసింహారావు

సమస్య : అద్వైతమ్మది సంశయాస్పదము నింద్యమ్మయ్యే నా నీక్యమున్ ✓

అవధాని పూరణ :-

శార్దూలము

విద్వాంసుల్ పలురీతులన్ పలుకుడు విజ్ఞానవైశిష్ట్యముల్
ఉద్వేగంబును గల్గజేయు విషహాస్యోక్తుల్ ప్రవాహించిన
పద్వైశిష్ట్యము నొందుమాడులును, ధర్మబ్రహ్మలౌవారియం
దద్వైతమ్మది సంశయాస్పదము నింద్యమ్మయ్యే నా నీక్యమున్॥

పుచ్చకుని పూరణ :-

విద్యేషమ్మును జంపివేయగల సద్విజ్ఞానశాతాసి,యే
విద్వాంసుండును విర్రపీగుటకు తావేలేని మార్గమ్ము,కృ
ష్ణద్వైపాయన సూత్రజీవిత పరాశాస్త్ర మ్మబేదమ్ముగాన్
అద్వైతమ్మది సంశయాస్పదము నింద్యమ్మయ్యే నా నీక్యమున్॥

సమన్య - 44 వృచ్చకుడు ; శ్రీ తిరుమల శ్రీనివాసాచార్య

✓ సమన్య : అవలీలగ బాల యెత్తె నశ్వము నంతన్.

అవదాని పూరణ :-

కం॥ అవకాశము కలిగినదని

కవలాచతురంగ మాడగా పనిపూనన్

అవునా ఆశ్వ మటంచును

అవలీలగ బాల యెత్తె నశ్వము నంతన్ ॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

యువకులు చదరంగమున వ

రవశులుగా నుండి 'కాఫి'త్రాగెడువేళన్

అవలోకించి హఠాత్తుగ

నవలీలగ బాల యెత్తె నశ్వము నంతన్ ॥

నమస్క - 45 వృచ్చకుడు : శ్రీ పేరాల భరతశర్మ

నమస్క: ద్రౌపది సీత యిర్వు రొక తండ్రికి బుద్ధిన బిద్ధలే కదా. ✓

అవదాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

ద్రౌపది కొంగు వట్టుకొను దౌష్ట్యముచేత సుయోధనుండు, భూ
జావతి దొలనుండ మహిజన్ గొనిపోవగ రావణుండు, సం
తాపము నొంది నాశనము దాల్చిరి, వారలు దైవపుత్రికల్
ద్రౌపది సీత యిర్వు రొక తండ్రికి బుద్ధిన బిద్ధలేకదా!!!

వృచ్చకుని పూరణ :-

ఒక తండ్రి తన కూతుండ్రతో నన్నమాఁ లివ్వి.

మీవయిఁ గూర్మిఁ బెంచితిని మిక్కిలి భారతనంప్రదాయ సా
ధ్వీవరమార్థతన్ మెలగుతీరున, పెద్దినపేర్లు సార్థకం
బై పరగంగ వర్తియిడు నావరమోత్తమ శాంతలట్టు
ద్రౌపది : సీత : యిర్వు రొక తండ్రికి బుద్ధిన బిద్ధలేక ౧ !!!

సమస్య - 46

వృద్ధకుఁడు : శ్రీ లంకా సీతారామశాస్త్రి

✓ సమస్య : పుంస్తవము లేనివాఁడొకఁడు పూనిక నల్వరతో
రమించెగా.

అవదాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

పుంస్తవము చూడగాదగును పోయితగాని వదానమందు, నా
పుంస్తవ మదెంతపాటియని పూనికనూనుచు నిచ్చినార లీ
పుంస్తవ మటంచు ప్రాస, తమ పుంస్తవము చూచెద,
పిచ్చివల్కులా
పుంస్తవము లేనివాఁడొకఁడు పూనిక నల్వరతో రమించెగా॥

వృద్ధకుని పూరణ :-

సంగతమైన బ్రహ్మమును సాంద్య మొనర్చెడి కాలమందు లో
సంస్కృతిజేయ నందుల గనంబడె లింగవిహీన, మంత్రదా
సంస్కృతియన్న, దేహికె, మనంబది వర్గచతుష్టయార్థ మా
పుంస్తవము లేనివాఁడొకఁడు పూనిక నల్వరతో రమించెగా॥

స్తు - స్తవ - ప్రాసము :

సమస్య - 47 వృచ్చకుడు: శ్రీ శివసూరి విశ్వనాథశర్మ

సమస్య: భర్తకు కంఠసూత్రమును బామిని గట్టె
భళీయనన్ జనుల్.

అవధాని పూరణ :-

ఉత్పలమాల

ఆర్తినిఁ జెందినట్టి యొక యాడుది పాడుదిగా దలంచి, కా
మార్తిని నన్యకాంతల సమాగమమంది బికారియయ్యె, వి
త్తార్తిని కాళ్ళమీదఁబడ, నాతని బానిసగా, దలంచుచున్
భర్తకు కంఠసూత్రమును బామిని గట్టె భళీయనన్ జనుల్॥

వృచ్చకుని పూరణ :-

ఆర్తి దొలంగ నెవ్వనికి నంగనఁ జేయును నేవ ? దేనినిన్
భర్తయుఁ గట్టు లగ్నమున భార్యకు ? సాహసి యెవ్వ
లన్ ?

కీర్తికి నబ్ధిరాముడల కీశయుతంబుగఁజేసె నేమ ? నన్
భర్తకు, కంఠసూత్రమును, బామిని, గట్టె భళీయనన్ జనుల్॥

సమస్య - 48

పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కె. రాజన్నశాస్త్రి

సమస్య : నగదారి యనంగుఁ ద్రుంచె నాతిని బ్రోచెన్.

అవదాని పూరణ :-

కం॥ అగణిత శక్తియుతుండౌ

భగవంతునిమీద కుసుమబాణము లేయన్

దగులన్ గోవంబునఁ బ

న్నగదారి యనంగుఁ ద్రుంచె, నాతిని బ్రోచెన్॥

వృత్తుని పూరణ :-

అగణితా గుణగరిమం

బగణితమై యున్నిఁ గుసుమబాణాహస్తన్

తెగఁగోయ వెంచి తా వ

న్నగదారి యనంగుఁ ద్రుంచె, నాతిని బ్రోచెన్॥

సమస్య - 49 పృచకుడు : శ్రీ పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు

సమస్య : ముక్తికి గారణము విషయభుక్తియే తలపణ. ✓

అవధాని పూరణ :

కం॥ ముక్తుడు కానెంచినచో రాజ్యస్థాన
రక్తుడు కాకుండవలయు, (ధమణుడు విషయ
త్యక్తుడెవ్వరిని జెల్లును) పుష్కరమున బాసయిన
ముక్తికి గారణము విషయభుక్తియే తలపణ॥

వృచ్ఛకుని పూరణ :

రక్తిమెయిన్ బహువిషయా
సక్తి బెంపొందజేయ చలచిత్తమునన్
భక్తియు కుదరదు దురితా
ముక్తికి కారణము విషయభుక్తియే తలపణ॥

సమస్య - 50 వృచ్చకుడు: శ్రీ తంగిరాల ఆంజనేయశాస్త్రి

✓ సమస్య : కప్పను గాంచి, పన్నగము కాతరమౌచును ^{హా} పౌతె
మింటికిన్.

అవదాని పూరణ :

ఉత్పలమాల

చెప్పలు కిట్టుకిట్టుమనుఁ జేత దరించును దుడ్డుకట్ట, తా
నిప్పటి కెన్ని సర్పముల నెట్లు వధించెనొ చెప్పరాదు, నే
నిప్పటి కొక్కమార్గమున నేగుటయే సుఖమంచు నెంచి, వెం
కప్పను గాంచి పన్నగము కాతర మౌచును ^{హా} పౌతె మింటికిన్॥

వృచ్చకుని పూరణ :

అప్పుడు గారడీడు తన యద్భుతవిద్యను జూపుచుండగా
తప్పెట్రమోగ, బుస్సనుచు దాపునకుం జనుదెంచె సర్ప, మా
చొప్పున భేక మొక్కటియు చోద్యముగా నరుదెంచె వీర, నా
కప్పనుగాంచి, పన్నగము కాతర మౌచును పౌతె మింటికిన్॥

నమస్క - 51.

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ మల్లంపల్లి సుబ్రహ్మణ్యశర్మ

నమస్క : ఉమకుం దోడు శివుండు కాడు హరియే యూహించి
భాషింపగన్.

అవధాని పూరణ :

మ త్రేభము

సుమశస్త్రంబుల నేయు మన్నుడుని నీకుం డల్లపాలాగ్నిచే
నమలోదాత శరీరయుక్తు నశరీరాయత్తునిం జేసి య
యుమఁ బెండ్లాడిన గాధ నీవు వినవో యూహించి భాషింపగన్
ఉమకుం దోడు శివుండు కాడు, హరియే యూహించి
భాషింపగన్॥

ప్రచ్ఛకుని పూరణ :

అమలోదంతులు శంకరుల్ నుడివి రాయాపట్టులన్ విష్ణువ
య్యె, మహేశాసుని సామిభాగమని; యిట్లే శ్లోకముల్ పెక్కు కా
న, మదిం దోచెడి విష్ణుపార్వతుల యంతవ్యక్తియే యీశుడో;
యుమకున్ తోడు శివుండు కాడు, హరియే యూహించి
భాషింపగన్॥

అంశములు
వర్ణనలు

అంశములు - వర్ణనలు

వర్ణన - 1 వృచ్చకుడు : శ్రీ రాచర్ల సూర్యనారాయణశాస్త్రి ✓

అంశము : తల్లిదండ్రులకు ఎవరు ప్రయోజనకారులు ?

పుత్రులా ? పుత్రికలా ?

అవధాని వర్ణన :

వరకుల్కు మనుపేర వైశాచిక శ్రవృత్తి

జగతియందున మేటి జగద మాయె

బొత్తికలో బిడ్డ బొదిగి పెద్దగ జేసి

స్థితిమాతునిగ జేయ జెడుచునుండె

బిల్లలే లేనట్టి చల్లని తల్లికి

బహుమానముల నిచ్చు ప్రభుత యాయె

బహుమానములు వీడి సహవాసముల బెంచి

సంతాన మంది పోషణకు లేక

వారి రహదార్థిపై నూచు వారికన్న

దరను నిరభయ్యలై యున్న దన్యులందు

నార్యవాదమ్ము లొకవంక, నవనిజనుల

వాద మొకవంక; నేనేమి పలుకగలను ?

వర్ణన - 2

వృచ్చకుడు : శ్రీ కె.వి. చలపతిరావు

✓ అంశము : అకాల వర్షాలు ఎందుకు ?

అవధాని వర్ణన :

భగవంతునిపై భక్తిని

నగణితముగఁ జెంచునట్టి యార్యత పోయెన్

వగ పేటిక్కి నీనాటికి

భగవంతుం డాగ్రహింప వర్షబుడుగన్ ॥

వర్ణన-3 వృచ్చకుడు : శ్రీ యం.వి.యల్. నరసింహారావు

✓ అంశము : భారతీర్థస్వామి వై భవము

అవధాని వర్ణన : అచట గ్రామం

నంతనము నిడుకొన జెంతనిడి ప్రేమమెయి

వెంతయగు పత్సలత స్నాంతమున నిడన్

దంతువునఁ బూజుచైననారములు గూర్చునటు

లంతరము వద్యములనంతములు గుప్పన్

బంతమున దీక్షఁగొని విత్తైనవదానత ర

హింతువని దీమతి సుఖితువనుచున్ వే

దాంత విదులైన బుధులెంతయును దీవనలఁ

బంతురన భౌర్వకృత మెంత సుకృతంబౌ ॥

వర్ణన - 4

వృచ్చకుడు : శ్రీ పాతూరి నాగరాజు

అంశము : గదను ఉత్పలమాలలో వర్ణించుట.

అవధాని వర్ణన :

పండితు లుండవచ్చు ననివారణ నాశువుజెప్పు సత్కవుల్
మెండుగ నుండవచ్చు గృహిమించిన వ్యాకరణంబునందు ను
ద్దండులు నుండవచ్చు బలుతార్కికులుండగవచ్చు దప్పలే
కుండగవచ్చునే సలుపుచుండెడి యీ యవధానమందు నా
కండగనుండి సన్ను బరిహాసము సేయరటంచు నెంచెదన్ ॥

వర్ణన - 5

వృచ్చకుడు : శ్రీ చక్రావధానుల రెడ్డెప్పదవేటి

అంశము : మీ కవితాధారపై లయహారిలో

అవధాని వర్ణన :

కవనమును సలుపుటయు సవనమును సలుపుటయు
నెవరికయినను సుకృత మవునది యథార్థం
బవిరళకృషిని శీలిపి ప్రవిమల రసము నిశిపి
తొవచెలుల హితునిగుణ కవితలను వ్రాయన్
సవిత్సగతి నెఱుగునట పవనుగతి శరఃగునట
కవిఘనత జగతిపయి నవనవత గొంచున్
కవనమతి నొనఁగుటను భవువిరుతి సలిపెదను
పవలనక నిశ్చయనక దివిజ జననాదున్ ॥

వర్ణన-6 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ లక్ష్మీంశెట్టి సూర్యనారాయణమూర్తి

✓ అంశము: శతావధానిగారి కుడిపాపిడి వై శిష్యము (ఆటవెలదిలో)

అవధాని వర్ణన :

నవ్వు నవ్వు నవ్వు

కుడియు నెడమయైనఁ గూడదు దోషము

తమరు వినరె దేవదాసు పలుకు

పరఁగవలయు గాని పాపిడి యెటనున్న

కాదు దోషమని ప్రసాదు పలుకు ॥

వర్ణన - 7

పృచ్ఛకుడు : శ్రీ అద్దేవల్లి సోమనాథము

✓ అంశము : వర్షాకాలములో మేఘాచ్ఛాదితుడైన చంద్రుడు.

అవధాని వర్ణన :

మాయా ప్రభావ రసం

వర్షమందుఁ బరఁగుచుండు

హర్ష ముడిగి యబ్జవైరి

శిర్షమందుఁ జేరె బాద

తర్ష మెనఁగఁ దారఁ జేరె ।

వర్ణన-9 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కొండూరి నారాయణమూర్తి

అంశము : ఉత్తమ సాహిత్యము ఎలా ఉండవలెను ?

అవధాని వర్ణన :

ఉత్తమ సాహిత్యము

హృదయమునందు సమ్మదము నేర్పడఁగావలె నం

వదలను గూర్పఁగావలయు భాసిలఁగావలె నా

పదలను గూర్పరా దిటుల వర్తిలుచో మహిఁ బా

యదు కవిశబ్ద మాతనిని నాతఁడె ధన్యుఁ డగున్ ॥

ఉత్తమ సాహిత్యము

వర్ణన-9 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కొండూరి సుబ్రహ్మణ్యం

అంశము : జ్ఞానియైన నాస్తికుడు, అజ్ఞానియైన ఆస్తికుడు, విద్యా

వంతుడైన షోరుడు, కామాంధుడైన వృద్ధుడు -

వీరిలోని సామాన్య గుణములు (ఉత్పలమాలలో)

అవధాని వర్ణన :

జ్ఞానవిహీనుడై చెలఁగుచాడున ఆస్తికుఁ డైననేమి,వి

జ్ఞానముఁగల్గి నాస్తికత సాగినచో సుఖ మేమికల్గు,వి

ద్యానిధియయ్యుఁ జౌర్యవరతంతుఁడుకాఁగ భవంబు లేదు,కా

మానకు లొంగి వృద్ధుడును మాన్యుఁడు కాఁడిల మూడు

ఉత్తమ సాహిత్యము

వర్ణన - 10

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ ఈరని శ్రీరామశర్మ

అంశము : కృష్ణరాయని మానసిక సౌందర్యము - అన్న
పూర్ణాదేవి తొలిరేయి వడకగదిలో ఆతని జంప
బోయిన సందర్భములో.

అవధాని వర్ణన : జలన సుత్రం.

హాసముతోడ మేను నువహారముగాన్

దీసికొనంగఁజాల మిని దేవి! బెటల్

రోసము నొందనేలకొ, మరుల్గొనకా

వేశముఁజొందెనేనియటన బిద్యులతోన్॥

మీరును తనకును చింతింపక
మీరును తనకును చింతింపక

వర్ణన - 11 ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ హెచ్. హరిశ్చంద్రారెడ్డి

అంశము : గోమహిషమ్ములు లాగు బండిని సంసారముతో
పోల్చి చెప్పుడు.

అవధాని వర్ణన :

గోమహిషమ్ములం గలిపి కూర్చినచో శకటప్రయాణమై

యామహి నొప్పియుండఁ దగునే యిటు దంపతులుండఁ

గోరుటల్

కామము ధర్మమార్గమున గాఢతనొంది సుఖప్రయాణమున్

సేమముతోడఁ జేయదగుఁ జెల్లుసుమీ యనురాగ మివ్వినన్॥

వర్ణన - 12

పుచ్చకుడు : శ్రీ రాంబట్ట శివప్రసాద్

అంశము: పుచ్చకుడు, శస్త్రచికిత్సలో నిపుణుడు, ఆయన వైద్యుడు
హఠాత్తుగా కవి అయినచో నాతని మనోభావా
లెట్లుండును.

అవధాని వర్ణన :

కృష్ణా నమోస్తుతే

రుధిరంబట్టు రసంబు నింపదగనే రూప్యంబు లార్జింపనే
సదనద్యోచనఁజేసి ~~భాగముల~~ ^{పద్మవజ్రము} నీషద్యేదరూపమ్ముగాన్
గదియింపం దగనే విశేషముగ నీకావ్యప్రపంచంబునం
దది ~~కావ్యంబుల~~ ^{శ్రీవాత్సవ} రత్నమై వరఁగదే : అర్యుండఁ గాకుందునే॥

వర్ణన - 13 పుచ్చకుడు : శ్రీ అత్తలూరి రాధాకృష్ణమూర్తి

అంశము : శారదాదేవి మీద చంపకమాలలో.

అవధాని వర్ణన :

సరసకవిత్వవై ఖరిని సన్నిధిసేయఁగలట్టి సన్నిధిన్
జిరయశ మబ్బుజేముటకుఁ జేయఁగ నెన్నోవధానప్రక్రమిన్
సరసమతిన్ స్మరించెదను శారద నివ్విధి భావప్రీతిలోఁ డి
బరుగులు తీయఁగాఁదగిన భాషయు భావము సాకొనంగఁగన్॥

వర్ణన - 14

వృద్ధకుడు : శ్రీ టి. రామగోపాల్

అంశము : సరస్వతీదేవి వీణాగానము చేయుచుండగా ఆమె

గాజులశబ్ద మెట్లుండును ?

అవధాని వర్ణన : కల్లుక, చాక, తోడు పట్టుకొని పోయి
 డైసి, కాపు, పో పో పట్టుకొని పోయి.

స్వరసంధాన విధానమాదురులు విస్ఫారింప, దాశస్థితిన్
 వరపీణామృదుపాణి పాణియుగ సంవాసంబు భాసింపగన్
 గరయుగ్మస్థిత రత్నకంకణ రుణక్కారంబు తోరంబుగన్
 బరగున్ శ్రావ్యము భవ్యమౌచు, గడు దివ్యంబైన కావ్యంబు
 గన్॥

వర్ణన - 15 వృద్ధకుడు : శ్రీ కొమ్మరాజు రాధాకృష్ణమూర్తి

అంశము : రాధాకృష్ణుల ప్రణయము త్రిమతాలకు ఏ విధ
 ముగా ఆరాధ్య మయినది ?

అవధాని వర్ణన : ముచ్చటయి ఉన్నగానన, మూడో
 నువోలె నానన మూడో నువోలె నువోలె
 ద్వై ద్వైతములన్ విశిష్టమగు నద్వైతమునందేని స్వ
 జాతంబొ నొక భక్తియే యిరువురే సారూప్యమే యాశ్రితల్
 గా తత్తస్మత తత్త్వవేద్యులగు లీలామోహనాకారుడున్
 ప్రేమల్ తా మసురక్త తామ జగతీశ్రేయఃప్రదుల్ గావుతన్॥
 శిద్ధి

వర్ణన - 16 వృచ్ఛకుడు : శ్రీ లంకా వెంకటసుబ్రహ్మణ్యం

అంశము : ఇందిరాగాంధీ మరణవార్త విన్నప్పటి మీభావాలు. ✓

అవధాని వర్ణన : సామెతలతో జంజన విధానం నుండి
న్యూఢిల్యాండు, ఆకస్మాత్తుల దాడుల

బలవంతుల్ బలహీనులన్ మలుపు దౌర్భాగ్యంబు పోథాడగా.

గలమే భూవినిఁ జూడఁజూడ నొక 'స్టెన్ గన్' కూరదృక్కాంతి

కిన్

బలియై పోవుట కంచె చేసుదిను దౌర్భాగ్యంబు గాబోలు నీ

పలుకేదీ ప్రియదర్శినీ : మధురవాగ్వైదుష్య మేపారగన్॥

ప్రియదర్శిని ఆనందమును చూచుచు ఉత్తరము దర్శించు

వర్ణన - 17

వృచ్ఛకుడు : శ్రీ వి. నారాయణ

అంశము : భక్తివైరాగ్యాల మధ్యగల తారతమ్యము. ✓

అవధాని వర్ణన :

భక్తియుండవచ్చుఁ బరఁగు భోగములందు

రక్తి నొందకుండు భక్తిఁ గొనఁడు సందేహము.

భక్తిగల్గి వైని వైరాగ్యముం గల్గు

వాఁడు భక్త్యుఁ డనఁగఁ బరఁగుచుండు॥

వర్ణన - 18 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ పి. నాగభూషణరావు

అంశము :- బైటసిటీబస్సులహారు - ఇక్కడ ప్రశ్నలహారు.
(శార్దూలవృత్తములో)

అవధాని వర్ణన :- హాస్య కృష్ణకు చ మి కృష్ణుని.
కృష్ణుని కృష్ణుని ప్ర హాసం.

నేనే యంచును వాహనంబు లుహుఁ నేనేయంచుఁ బద్యంబులున్
నేనే యంచును నేనెయంచు మఱి నేనేయంచు నేనంచు నే
నే నేనే యని మీద మీదఁ బడుఁగాన్ పేక్షకుల్ మెచ్చఁగన్
నానోటన్ వినిపించు వద్యముల యానందంబు సంధించెడిన్॥

వర్ణన-19 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ జి. హనుమంతరావు

అంశము : విజయనగర రాజ్యస్థాపనకు విద్యారణ్యుల కృషి.

అవధాని వర్ణన : చాచిత్రకం.

కలి మింశంచు ముహూర్త మెంచుకొని శంఖద్వానముం
జేయఁగా

బలుకన్ వేతొక జంగమద్దరిని దా ద్వానంబు గావింప వ్యా
కులకన్ జెందియు రాయసోదరులు శంకుస్థాపనం జేయఁగా
బొలిచెన్ మూడు సహస్రముల్ నిలువకే మున్నూలు వర్షంబులే॥

వర్ణన - 20

వృచ్చకుడు : శ్రీ మోచర్ల నాగరాజు

అంశము : మీ అవధానవార్త నారదునివలన విని పార్వతీపర
మేశ్వరులు వచ్చినచో నెట్లుండును ? ✓

అవధాని వర్ణన : అవధాని చదువలె.

కలహముమాత్రమే తమకుఁ గావలెనంచు వచించుచుండు లో
కులు పలుగాకులొచ్చు నిటఁగూడు జనంబులు సాహితీపిపా
సులు, పలుపండితోత్తములు, సూక్ష్మమతుల్, కవిరాజరాజులున్
బొలయ శతావధానమును బొందికఁజేసె వరప్రసాదుడై ॥

వర్ణన-21

వృచ్చకుడు : శ్రీ బి. వేణుగోపాలాచారి

అంశము : దశావతారములు. ✓

అవధాని వర్ణన : అవధాని చదువలె. ✓

వదివేసంబులయందు ధార్మికవిధిన్ బాసింపగా నెంచి, చె
ల్లెడు సీవక్కట పెక్కురూపముల వర్ణింపం దరంబొనె,య
య్యదిగో మత్స్యము, కూర్మరాజము పరాహమ్మున్ నృసింహ
మ్ముపేం
ద్ర దశాస్యాంతక జామదగ్న్య హరి బుద్ధ స్సౌర కల్యాణ్య
మున్ ॥

వర్ణన-22 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ శేషం రామానుజాచార్యులు

X అంశము : కనిష్క విహస్రప్రమాదము అందించిన ఆకాశ వాణివై.

అవధాని వర్ణన :

ఆకాశమున వాణి నిల్చినది యయ్యాకాశ మార్గంబునన్
సాకల్యముగ యాత్రికుల్ జలధివాసం జెంచిలోయంచుది
వ్యాకారమును జెందినా రనుచు దుఃఖాస్తోకమైనట్టి వా
రైకాలుష్యము సోకునంత హృదయద్రాక్ష్టేదముం గల్గెడిన్ ॥

వర్ణన - 23 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ యస్. అనంతరెడ్డి

✓ అంశము : జీవస్మృక్తి ఉపాయము.

అవధాని వర్ణన : హైద్రాబాద్ సాకు ఒక్క ముక్కలు
ఉక్తి చదువులు.

పరుని కువకారమును జేయఁ జరఁగెనేని

యేరి కవకారమును జేయ నెంచడేని

ధన్యుడై వాడు ధరలోనఁ దనరుచుండు

ఇంతకన్నను వేదాంత మేమి కలదు ॥

వర్ణన - 24

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ పి. ఆనందరావు

అంశము : శివకేశవులకు అభేదము (ఉత్పలమాలలో) ✓

అవధాని వర్ణన : *ఉత్పలమాలలో*

కేశవుఁ డొక్కఁడే ఘనుఁడు, కేశవుఁడే మన దైవమంచు, గౌ
రీశుఁడె దైవమంచు నతఁడే ఘనుఁడంచు వచించుచుండురా
యీశునికేని, కేశవునికేనియు భేదము గానరాదు, వా
రాశియు నొక్కరూపము, తరంగములే పదివేల రూపముల్ ॥

వర్ణన - 25

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ అంకిరాజు దత్తాత్రేయ

అంశము : రమానాథుఁడు, ఉమానాథుఁడు, వాణీనాథుఁడు ✕

వీరు లోకకల్యాణము నెట్లు చేసెదరు ?

(చంపకమాలలో)

అవధాని వర్ణన :

చదువునొసంగుచుండు, ఘనసంపద నిచ్చును, శక్తినిచ్చునా
పదలను గల్గిసిక జనభావమునందున గౌరవాఖ్యసం

పదల నొసంగుచుండురట బ్రహ్మయు, విష్ణువు, నీశ్వరుండు, సంతోష
నెడమలభోగభాగ్యముల సాగంగ జేతురు లోకు తెల్లరన్ ॥

వర్ణన - 26

వృచ్ఛకుడు : శ్రీ వై. నత్యనారాయణ

అంశము : మంచిప్రభువు లక్షణములు.

అవధాని వర్ణన : సామంత సేనాపతి

ధర్మము నాల్గుపాదములఁ దారసిలన్వలె, రాజనీతిలో
మర్మ మెఱుంగగావలయు, మాన్యతనంది గమింపఁగావలెన్
భర్మమయంబు దేశమును భావ్యముగాఁ బరు లొందనీక, స
త్కర్మలు సేయుచుండవలె దక్షుఁడుగావలె రాజు కావలెన్ ॥

వర్ణన-27

వృచ్ఛకుడు : శ్రీ పాతూరి రవి

అంశము : దీపనిర్వాణ గంధము (శార్దూల వృత్తములో)

అవధాని వర్ణన :

పోగాలం బది దాపురించునెడలన్ బోగోరు శాస్త్రార్థవి
ద్యాగంధంబును స్వీకరింపరట, మిత్రప్రోక్త సంభాషణల్
రాగాలంచు నిరాకరింతురట లైలంబింక నిర్వాణమై
సాగన్ దివ్యైల తావి మూర్ఖునరు నాశంబందు కాలమ్మునన్ ॥

వర్ణన - 28

వృచ్చకుడు : శ్రీ యం.వి. రమణ

అంశము : అదిశంకరులకు నేటి శంకరులకు పోలిక. ✓

అవధాని వర్ణన : ప్ర. నం. 2.

మతవిద్వేషము లెక్కువైనపుడు నన్నానార్తుడై తాను బూ
జ్యత గల్గించెడి మార్గమందు కవితాసాంగత్యముంగూర్చి, యు
న్నతుడై సాగిన శంకరాఖ్యునకు వీణాపాణియైనట్టి బా
రతియై బారతి వచ్చినా రిటకు తీర్థస్వామి సత్తీర్థులై ॥

వర్ణన - 29

వృచ్చకుడు : శ్రీ పరచ కిషన్ రావు

అంశము : సగుణోపాసన చేయువారికి భగవంతుడు పుంలిం
గమా : స్త్రీలింగమా : నపుంసకలింగమా : మఱి
యితరమైన దానిని ప్రతిపాదించురా :

అవధాని వర్ణన : శాస్త్ర చర్య చరిత్ర.

లింగములందు నొక్కగుణలింగము చేర్చుడు రమ్యభావనా
లింగము మీకు గల్గునెడ లేదు సమస్య రవంతయేనియున్
బంగరు పూలనుంచి యొకబాటను బద్రము సేసియుండ
లింగవివక్షతోడ బనిలేదు గ్రహింపుము లింగరాజమా : ॥

వర్ణన - 30 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ రాచర్ల సూర్యనారాయణశాస్త్రి

అంశము : శ్రీకృష్ణుని జారు డండురు చోరు డండురు, ఇది
సత్యమా! అసత్యమా!

అవధాని వర్ణన : డైవ ప్రసాదం, సుగ్రహ విహార
భారా పిఠాదు.

జారుడు గాడు రక్తి ననిశమ్మును గైకొనుచుండు నాపయిన్
జోరుడు గాడు భక్తి గనుచున్ గ్రహించును, భక్తలోకమం
దారుడు దోషదూరుడును దారుడు వీరుడు, తానిరన్త భూ
భారుడు దేవలోక పరిపాలుడు జారుడు చోరు డెట్లగున్ ॥

వర్ణన-31

పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కె.వి. చలవతిరావు

అంశము : కంఘాటర్ చిత్రగుప్తున కవసరమయినచో
నెట్లుండును :

అవధాని వర్ణన : హస్త కల్పకా చమకశాస్త్రం

రణగొణమంచు నీర్వనుల లాస్యము లేమివిచిత్రమో, మహా
గణకమువైని శిక్షణకుఁ గావలె డ్యూట రొకండు, కాలముల్
గణనము నేయఁజాలమినిఁ గాలమిదేమి, యకాలమందు మా
రణముల్ నెక్కువాయెనపురా యిది మాకును మారణం బగున్ ॥

వర్ణన-32 వృచ్చకుడు : శ్రీ యం.వి.యల్. నరసింహారావు

అంశము : మార్కండేయ పరమగా మానవుడు మరణము
తప్పించు కొనవచ్చును.

అవధాని వర్ణన -

నొసటన్ వ్రాసిన వ్రాత మౌతుటకు స్థాణుండేనియుం జాలఁ ద
య్యసమానుండు మృకండుసూతి వసివాడై భక్తివిశ్వాసముల్
మసలన్ గాలుని ధిక్కరింపఁగఁ ద్రిశూలం బాయుదంబైన వ
త్సనముఁ బ్రోచెడిరుద్రు వేడికొని భద్రం బాయువున్ బొందఁడే॥

వర్ణన - 33

వృచ్చకుడు : శ్రీ పాతూరి నాగరాజు

అంశము : ఒకవైపు స్వామివారి యువన్యాసము, అవతల
పూజయు జరుగు చుండగా ప్రేక్షకుల స్థితి.

అవధాని వర్ణన : నీస్త్రీ మనుచున్నది ముగ్ధావృత్తి.

ఇందు నుందువో యందు నుందువో యెందు నుందువె చిత్తమా!
అందుచుండుఁ బ్రసాదప్రదర్శి, నందు జ్ఞానము నిద్దరిన్
విందు నోటికి నందు నద్దరి, విందు వీనుల కిద్దరిన్
ఇందు నుందువ, అందు నుందువ యెందు నుందువో చెప్పవే ॥

వర్ణన - 34 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ చక్రావధానుల రెడ్డెప్పదవేజీ

అంశము : సినిమాలలో వచ్చు(సుత్తి)పదముమీద సుత్తిమాల

✓ పద్మనాభ సుత్తి

అవధాని వర్ణన : నీస్తు చను దక్కితి - భాండం

ఏనాడు జంధ్యాల పుట్టించెనోగాని, ఈనాటికి నీవు నన్నీడకుంటే
ఆనాట నీనాట నయ్యావధానాల నార్జింతువే వేద ముక్తాలిపీటన్
ప్రాణంబులందీయ మాయొద్దకున్ వచ్చి పద్యబులంగోరి

తాడింతు వేలా :

ఈనాటికిన్ నిన్ను దిట్టన్ దగన్ ఛాన్సు నిచ్చెన్ 'దవేజీ' వరుం,

డిందు సుత్తి : ॥

(దవేజీ-పృచ్ఛకుని పేరు)

వర్ణన - 35 పృచ్ఛకుడు : శ్రీలక్ష్మింశెట్టి సూర్యనారాయణమూర్తి

✓ అంశము : ఇంపుగా చేపలకంపు (చంపకమాలలో)

అవధాని వర్ణన : వారికె పుచ్చుకొని యిదిగని పోయెను నా
మూర్తి పుచ్చుకొని - కచ్చుగా చను దక్కితి

ముదమును గూర్చునట్టి కడుమోహమునందు వశుండగాన సం
పదల స్మరింపనేల స్మరణామిని : నేను వరాశరుండ, నీ
యదరము నంట గందవతివౌదువు నిక్కము, మత్స్యగంధి, నీ
మది నిక సంశయములను మానుము మాన్పుము, కాము

తత్తడిన్ ॥

వరన. 36

వృత్తుడు : శ్రీ ఆద్దేవర్తి సోమనాథము

అంశము : తుంగభద్ర ప్రాశస్త్యము.

అవధాని వర్ణన : ఇందుకు పుష్పదుకల్పి చిక్కనైనా నాని
 రాగత్తుంగతరంగ వైభవములన్ రాజిల్లు నిన్నాంచున్ శుభకారక
 గంగాసంగమ మిచ్చగింపడట తా గావేరి దేవేరిగా ముత్యము
 నంగీకార మొనర్పజాలడట, అయ్యాతీరు వైశిష్ట్య మా
 శృంగేరీ గురుపాదపద్మముల స్పర్శింపంగ ధన్యాత్మవే ॥

వర్షన-37

వృద్ధకుడు : శ్రీ కొండూరి నారాయణమూర్తి

అంశము : కార్మికులు సంస్కృతము నేర్చుకొని సాంకేతిక విద్యను పెంపొందించుకొనుట.

అవధాని వర్ణన : సుచింతితమైనది. సామర్థ్యం.

కార్మికు లై నవాదు తమ కార్యములందు విశేషబుద్ధి గం
గోర్మివిలోల మాలికల యొప్పులచొప్పు ఘటింప నెంచుచున్
భర్మమయంబుఁ జేయుటకు,భావమయంబగు సంస్కృతంబు,తా
నర్మిలీలేక కార్యములయందుఁ జరించెడి నేర్పుకొన్నచో ॥

వర్ణన-38 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ కొంఠూరి సుబ్రహ్మణ్యం

అంశము : శివునితలవైనున్న చంద్రునిపై మానవుడు కాలు
✓ మోవగా, శివు డేమని భావించును ? చంద్రు డేమని
భావించును ?

అవధాని వర్ణన : క్షుద్ర-కమలశిల

ప్రవరుండల్ల హిమాచలాంబు గదియన్ బాదమ్ములందుండు, లి
ప్తవిశేషాషధి తా ద్రవించె, నటు మేదాశక్తి పెంపొందెనో
యవలీలన్ నడయాడుచుండె దలవైనానాటి కానాడు మా
నవులన్, గౌరవ మేల డిగ్గినది చంద్రస్వర్గ కావింపగన్ ॥

వర్ణన - 39 పృచ్ఛకుడు : శ్రీ ఈరని శ్రీరామశర్మ

అంశము : మహిషాసుర సంహారములోని అమ్మవారు మన
లోని కల్మషములు పోగొట్టుటకు ఎట్లు తోడ్పడును.

అవధాని వర్ణన : సోమదేవ-సంజయ

మనమే మాహిషరూపమం చెటిగి సన్మానింప నర్హంబుగా
దని బోధింపగ, దేవి, నాటి యసురన్ బ్రాణంబులం దీయగా
గని తత్త్వంబు నెఱుంగుమోయి. స్మృతులం గావ్యంబులందున్
సనా

తనమై వచ్చెడి యంతరార్థమును సందానింపుమా; సమ్మతిన్ ॥

వర్ణన - 40

వృచ్చకుడు : శ్రీ హెచ్. హరిశ్చంద్రారెడ్డి

అంశము : తల్లిదండ్రులను, గురువులను, స్తుతించుచు మీ పేరు
పొందువలచి, యొక పద్యము చెప్పుడు.

అవదాని వర్ణన :-

మి

కడిమైశ్యాన్యయజాత శేషయకు వేంకటామశాస్త్రిన్ బ్రసా
దుడుగాఁ జేయఁగ భారతీనతికి నాదుంజేయఁ దద్భారతీ

త్వత్ప్రీతిపద్ధాన్య వరప్రసాదుడ నవిత్రీమూర్తికిన్ జ్యేష్ఠుడన్,
కను మున్నుడి గుర్తుపెంచుచి నులు వహింపఁగా నుత్తమ
నాల్గవపాదము లేదు

వర్ణన - 41

వృచ్చకుడు : శ్రీ కె. నాగేశ్వరరావు

అంశము : వివాహసమయమునకు పురోహితుడు రాకున్నచో
వధూవరులస్థితి.

అవదాని వర్ణన :-

కట్టు చను లెల్లెల

అక్షతలను వేయఁనార్యులు వచ్చిరి

పేరటాండు వచ్చి విడిదిఁ గొనిరి

మమ్ముఁ గలుప నేడు మాయమయ్యెను బురో

హితుఁడు గాఁడు వాఁడహితుఁడుగాని॥

వర్ణన - 42

వృచ్చకుడు : శ్రీ రాంబట్ల శివప్రసాద్

అంశము : పరీక్షాఫలితములు భిన్నవారావృత్తికలలో, భిన్నవిద
ములుగా నచ్చినపుడు, ఆవిద్యార్థి తల్లిదండ్రుల స్థితి.

అవధాని వర్ణన : *రాంబట్ల శివప్రసాద్*

సంతస మొక్కవంకను విచారము వేటొకవంకఁ గల్గె, నే
డెంతటి మోరమా యని దహించి కృశించి గమించుటాయె, నీ
వంతల వింతహేతువులు వీనినిఁ బ్రతీకలం గ్రహించి, కా
వించును భస్మశేషముగ నింతకుమించి యిఁకేమి చేసెదన్॥

వర్ణన - 43

వృచ్చకుడు : శ్రీ అత్తబారి రాధాకృష్ణమూర్తి

అంశము : తిరుపతి వేంకటకవులవై (చంపకమాలలో)

అవధాని వర్ణన : *వృచ్చకుడు*

పఱపు కవిత్వవైఖరినో బారము ముట్టిన సత్కపిండులై
తిరుపతి వేంకటేశ్వర సుధీమణులొడుఁ జెలంగు వారు, నీ
శ్వరవరదత్త సత్కవననంగతి నీయవధానమందు బా
సురముగఁ గూర్చిపేర్చి కడుశోభనానంగిరి యాంధ్రబాషకున్॥

వర్ణన - 44

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ టి. రామగోపాల్

అంశము : శంకరభగవత్పాదులు పరుల వాదమును పరాస్తము చేయు వాదసభలో సభ్యుల మనోభావములు.

అవధాని వర్ణన : ఈ వాదము మౌనము.

పాండిత్యమును భక్తియున్ గవితయున్ బాసిల్ల వేదాంతి వేదంధమ్మై సదయాదు శంకరుని వాదంబందు నోడింపఁగా కుండన్ దాము పరాభవమ్ము గొని పీయాషమ్ము సేవించి రాకుండన్ సాగదు పీనితో నని సదస్యుల్ వెన్ను చూపింపరే॥

వర్ణన - 45

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ కొమ్మరాజు రాధాకృష్ణమూర్తి

అంశము : రాముని అంగుళీయకమును చూచిన సీతయొక్క భావము.

అవధాని వర్ణన : ప్రాచీన కల్పము

శంకరుడైన రామవిభు సన్నిధి వాసముచేసి, నాచ నానా మాంకితమైన యుగరమునందు విభుండగుపించుచుండగా అంకిలి లేని పుట్టి నభిరంగములట్లు పొంగి బాస్పాంకిత నేత్రయ్యె, జనకాత్మజ, పావని చూచుచుండగన్॥

వర్ణన - 46 పృచ్ఛకుడు: శ్రీ లంకా వెంకటసుబ్రహ్మణ్యం

✓ అంశము: మైకు మీద వద్యము.

అవదాని వర్ణన :- గొప్ప చదువులు

పండితులు మేటి కవులును వచ్చినారు

శ్రీలు పురుషులు పెద్దలు చేరినారు

సరసమగు వేళలో విరసమ్ముగాగ

ఓక్కుచేయకు మో యెలక్కిక్కు మైక॥

వర్ణన - 47

పృచ్ఛకుడు: శ్రీ వి. నారాయణ

✓ అంశము: చావకముందు నిత్యమును చచ్చుచు, బ్రతికియున్న వాడు జీవన్ముక్తుడు.

అవదాని వర్ణన :- కరుణామయము చావకముందు
విశ్రాంతిగా చెప్పుల గాస్త్ర చమత్కారము

ఈ ప్రపంచమందు నెల్లవేళలయందు

చావకుండు సతము చచ్చుచుండు

పిఠికితనము మదిని పెరుగఁజేసినాడు

బ్రతుకువాడు, అతుకు బొతుకు బొంత॥

వర్ణన - 48

వృచ్చకుడు : శ్రీ వి. నాగభూషణరావు

అంశము : రామతత్త్వము.

అవధాని వర్ణన :- పై కాగితము.

రాముడు స్వరాక్షసవిరాముడు (నాశితకల్పశాఖికా
రాముడు దైవరూపమున రంజిలుచుండగ, సీత, శక్తియై
కామము నన్యులందుఁ గలుగన్ బరలోకము నూహించుచు ని
ష్కాములుగాఁగ నుండుటకుఁ గావలె దీక్ష యటంచుఁ
జెప్పెడిన్॥

వర్ణన - 49

వృచ్చకుడు : శ్రీ జి. హనుమంతరావు

అంశము : మంచిగా ఉన్నపుడు చెడుగా ఉన్నపుడు, నవగ్రహ
గుణములు ఎట్లుండును ?

అవధాని వర్ణన :- పామరకొండపాడు.

సహనమ్మొక్కటి కల్లునాడు కడు దుష్టమ్మై ప్రవర్తించు నే
గ్రహమేనిన్, నినుఁ బట్టఁజాల దిక్కనేలా నీకు సందేహముల్
సహవాసంబను దోస మొక్కటి మదిన్ జాళించి సేదలకొ
గ్రహపాటో పొరపాటో యంచుఁ బలుకన్ గాలమ్ము
వ్యర్థమ్ముగన్॥

✓ వర్ణన - 50

ప్రచ్ఛకుడు : శ్రీ మోచర్ల నాగరాజు

అంశము : సభావర్ణనము.

అవదాని వర్ణన :

కాషాయాంబర వేషధారు లిట శ్లోకస్థానముం గూర్చగన్
 రోషావేశములందు లొంగి, కవితారూపముగా జూపుడున్ నిచ్చుట
 భాషింపంజనువారు ప్రేరణ, కవిత్వముందు గల్పించి, ని
 శ్లేషంబై యలరాజుజేయు జను లాశీర్వాదముం గూర్చెడిన్॥



వ ర్ణ న వ ద్య ము ల పే ర్లు

వర్ణన నెం

వద్యము పేరు

- | | |
|-----|---------------|
| 1. | సీనము |
| 2. | కందము |
| 3. | లయగ్రాహి |
| 4. | ఉత్పలమాల |
| 5. | లయహారి |
| 6. | ఆటవెలఁది |
| 7. | హయాప్రచార రగడ |
| 8. | నర్కుటము |
| 9. | ఉత్పలమాల |
| 10. | జలదవృత్తము |
| 11. | ఉత్పలమాల |
| 12. | మత్తేభము |
| 13. | చంపకమాల |
| 14. | మత్తేభము |
| 15. | శార్దూలము |
| 16. | మత్తేభము |
| 17. | ఆటవెలఁది |
| 18. | శార్దూలము |
| 19. | మత్తేభము |
| 20. | చంపకమాల |
| 21. | మత్తేభము |
| 22. | శార్దూలము |
| 23. | లేటగీతి |

- | | |
|-----|----------------|
| 24. | ఉత్పలమాల |
| 25. | చంపకమాల |
| 26. | ఉత్పలముల |
| 27. | శార్దూలము |
| 28. | మత్తేభము |
| 29. | ఉత్పలమాల |
| 30. | ఉత్పలమాల |
| 31. | చంపకమాల |
| 32. | మత్తేభము |
| 33. | మత్తకోకిల |
| 34. | వద్మనాభవృత్తము |
| 35. | చంపకమాల |
| 36. | శార్దూలము |
| 37. | ఉత్పలమాల |
| 38. | మత్తేభము |
| 39. | మత్తేభము |
| 40. | మత్తేభము |
| 41. | ఆటవెల(ది |
| 42. | ఉత్పలమాల |
| 43. | చంపకమాల |
| 44. | శార్దూలము |
| 45. | ఉత్పలమాల |
| 46. | తేటగీతి |
| 47. | ఆటవెల(ది |
| 48. | ఉత్పలమాల |
| 49. | మత్తేభము |
| 50. | శార్దూలము |